

Fiche-méthode

C – Expression écrite et orale

Chapitre 2 – Aventuriers : de la réalité au mythe

Rédiger le portrait d'un personnage

Avant de rédiger un portrait, il faut rechercher du vocabulaire pour décrire :

- les traits physiques (visage, silhouette, mains...) ;
- la tenue vestimentaire ;
- les traits de caractère.

On peut organiser un portrait de plusieurs façons :

- en partant d'un détail marquant puis en élargissant au reste du personnage ;
- en décrivant la silhouette générale puis en zoomant sur des détails ;
- en allant de bas en haut ou de haut en bas ;
- en créant une impression dominante ;
- en montrant le personnage en action (portrait dynamique) ou de façon statique.

Il faut penser à :

- employer un vocabulaire précis ;
- utiliser des expansions du nom et en particulier des adjectifs pour préciser les différents éléments.